



CENTRUM KULTURY
I INICJATYW OBYWATELSKICH

SPRAWOZDANIE

Z DZIAŁALNOŚCI W 2010 ROKU

W 2010 roku przyjęliśmy założenie, że nasza oferta powinna nie tylko zaspokajać lokalne potrzeby, ale również je kształtować, a swoją atrakcyjnością przyciągać odbiorców również spoza Podkowy. Program imprez i wydarzeń artystycznych był tworzony we współpracy z instytucjami kultury, oświaty, organizacjami społecznymi i zakłada kontynuację sprawdzonych i wartościowych inicjatyw budujących świadomość historii, tradycji miejsca oraz edukacji ustawicznej (m.in. Uniwersytet Otwarty Pokolenia). Rozrywka (np. oferta kinowa, kabarety) stanowiła margines działalności.

W ofercie edukacyjnej kładziemy nacisk na edukację muzyczną, teatralną i plastyczną uzupełniając tym samym ofertę miejscowych szkół. W 2010 roku otworzyliśmy pracownię modelarską, która stała się niezwykle popularna wśród chłopców w wieku 8-12 lat. Dużą wagę przywiązujemy do edukacji plastycznej, szczególnie w aspekcie sztuki współczesnej. Podczas wernisaży widzowie mają okazję zapoznać się nie tylko z dziełem, ale i jego twórcą. Wykorzystujemy ogromny potencjał artystyczny Podkowy i okolic oraz fakt, że posiadamy dwie sale wystawowe (po jednej w każdym obiekcie). Wernisaże pełnią również rolę integracyjną środowiska artystycznego, są okazją do nawiązania i odnowienia kontaktów. Naszym wyróżnikiem jest bogata oferta dot. koncertów muzycznych w ramach poszczególnych cykli, skierowana zarówno do dzieci, jak i dorosłych, wielbicieli różnych gatunków (z akcentem na muzykę klasyczną). Duży nacisk kładziemy na edukację kulturalną dzieci („Dziecko w Teatrze”, „Filharmonia Dziecięca” oraz zajęcia stałe z różnych dziedzin), a tym samym wychowanie świadomego odbiorcy i twórcy. W czasie ferii zimowych oraz wakacji organizujemy półkolonie dla dzieci w wieku 8-12 lat zapewniając opiekę i ciekawe zajęcia. Mamy zawsze komplet chętnych, a lista zaczyna się zapełniać na parę miesięcy przed... W czasie imprez plenerowych dla rodzin promujemy ekologię i dziedzictwo kulturowe, wpisując się w zielony charakter Podkowy Leśnej, miasta-ogrodu. Jesteśmy organizatorem 2 konkursów dla dzieci i młodzieży: Recytacji własnego wiersza oraz Piosenki „Rozmaitości” – wspierając tym samym rozwój artystyczny młodego pokolenia. Próbuje również pracować z młodzieżą starszą, chociaż jest to z pewnością najtrudniejszy odbiorca, często negujący tradycyjne formy przekazu. Dla tej grupy wiekowej organizujemy festiwale FUN PODKO (konkurencje deskorolkowe, jam session, warsztat z sitodruku, graffiti i ziny) oraz występy lokalnych kapel rockowych. Te inicjatywy powstają we współpracy z młodzieżą. Za sprawą projektu Noce Animacji, udało nam się dotrzeć do widzów w wieku 25-35 lat, którzy wcześniej nie korzystali z naszej oferty. Niestandardowym projektem skierowanym do młodego pokolenia (i nie tylko) był MAPPING, czyli próba stworzenia subiektywnej mapy Podkowy Leśnej z zaznaczonymi miejscami ważnymi dla uczestników. Swoich wielbicieli ma kino Projekt, w którym pokazujemy różnorodne filmy: ambitne i rozrywkowe, kontrowersyjne i „poprawne”, polskie i zagraniczne, często odpowiadając na zgłoszone zapotrzebowanie widzów. Duży nacisk kładziemy na współpracę z organizacjami pozarządowymi i mieszkańcami. Wyrazem tego jest m.in. Festiwal Otwarte Ogrody, który CKiIO koordynuje. W ciągu weekendu (wiosna lub jesień) na terenie miasta prywatni właściciele posesji otwierają swoje furtki i bramy dla wszystkich mieszkańców i gości z zewnątrz, prezentując własną twórczość lub swoich przyjaciół i znajomych. W edukację lokalną wpisuje się również cykl PODKOWY ALBUM RODZINNY, prezentujący zasłużone dla Podkowy rodziny. Włączamy się również w imprezy o większym zasięgu jak np. Europejskie Dni Dziedzictwa, w

ramach których z okazji 85. rocznicy powstania Miasta-Ogrodu Podkowy Lesnej zaprezentowany został plenerowy spektakl „Dżentelmen i Spółka”, przypominający postać Stanisława Wilhelma Lilpopa, współzałożyciela miasta. Spektakl był zbiorową kreacją mieszkańców Podkowy, Milanówka i Brwinowa, z udziałem jednego aktora profesjonalnego – Andrzeja Precigsa.

W 2010 roku, wpisując się w obchody Roku Chopinowskiego, zorganizowaliśmy Festiwal „Chopin-Inspiracje 1810-2010”, w ramach którego wystąpili polscy i zagraniczni pianiści. Odbiorcami naszej oferty są, oprócz podkowień, również mieszkańcy sąsiadującej z nami gminy Brwinów, Milanówka, a także mieszkańcy Warszawy. Dotyczy to szczególnie oferty weekendowej. W koncertach uczestniczyło ogółem około 1000 osób, w tym znamienici goście ze świata muzycznego m. in. kompozytor Kazimierz Kord, prof. Kazimierz Gierzod, Bohdan Pocij – krytyk muzyczny, Janusz Marynowski – dyrektor orkiestry Sinfonia Varsovia, a także ambasadorowie m.in. Kanady, Australii, Nowej Zelandii i Japonii. Udało się dzięki temu w krótkim czasie zbudować dobrą markę instytucji.

W 2010 roku obchodziliśmy 85 rocznicę powstania Podkowy Lesnej i z tej okazji CKiIO postanowiło zrealizować program przede wszystkim z udziałem podkowieńskich artystów, podkreślając ich obecność i znaczenie w podkowieńskim środowisku.

Naszych rodzimych twórców mogliśmy zaprezentować w niemal każdej dziedzinie twórczości.

Działalność programowa:

CHOPIN W KASYNIE

Muzyka Fryderyka Chopina w różnorodnych odsłonach wykonawczych recitale, spektakle słowno - muzyczne. Przedsięwzięcie zrealizowane ze środków MKiDN w ramach programu: 200 koncertów na 200-lecie urodzin Fryderyka Chopina, we współpracy z Towarzystwem im. Fryderyka Chopina w Warszawie, które wypożyczyło fortepian.

- 10 stycznia - pianistka Karolina Marchlewska wykonała Nokturny, Etiudy i Mazurki kompozytora
Liczba uczestników: 50 osób
- 24 stycznia - z recitalem chopinowskim wystąpiła pianistka Monika Quinn
Liczba uczestników: 65 osób
- 7 lutego - utwory Fryderyka Chopina i Ignacego Jana Paderewskiego zagrał Paweł Kowalski.
Liczba uczestników: 70 osób
- 22 lutego – utwory Chopina zagrał Marek Bracha
Liczba uczestników: 70 osób
- 7 marca - utwory Fryderyka Chopina zagrała młoda pianistka Karolina Nadolska.
W programie oprócz utworów Fryderyka Chopina znalazły się także
Liczba uczestników: 60 osób
- 21 marca - wystąpiła skrzypaczka Jolanta Stopka i pianistka Magdalena Blum
Liczba uczestników 65 osób.

- 25 kwietnia - utwory Fryderyka Chopina wykonały cztery młode pianistki z Japonii, odbywające podyplomowe studia pod kierunkiem prof. Kazimierza Gierżoda na Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina w Warszawie: Yuko Susono, Mio Susuki, Mari Hoshino, Kanako Okabe oraz Chinka Krystyna Man Li Szczepańskiej zwanej „Chińską perłą w muzycznej koronie świata”.
Liczba uczestników: 70 osób
- 3 maja - w ramach obchodów 85- lecia Miasta-Ogrodu Podkowy Leśnej w Kościele Św. Krzysztofa wystąpił Kazimierz Gierżod (fortepian) oraz Kwartet Prima Vista
Liczba uczestników: 250 osób
- 9 maja - w programie „Mistrz i uczeń” wystąpili Elżbieta Karaś-Krasztel (fortepian), Józef Kolinek (skrzypce), wykonując utwory Józefa Elsnera oraz Fryderyka Chopina.
Liczba uczestników: 50 osób
- 23 maja - w ramach Pikniku Chopinowskiego zaprezentował się w mini recitalu Wojciech Chłapek
Liczba uczestników: 60 osób
- 6 czerwca - wystąpiła Wiktoria Szubelak – młoda gitarzystka. Publiczność wysłuchała, m.in. utworów Johanna Sebastiana Bacha, Fernando Sora, Fryderyka Chopina, Federico Moreno Torroby.
Liczba uczestników: 55 osób
- 27 czerwca - w programie poetycko-muzycznym opowiadającym o życiu Fryderyka Chopina wystąpili: Marta Gozdecka (fortepian) oraz Halina Rowicka (recytacja).
Liczba uczestników: 60 osób
- 24 września – wystąpili pianista Piotr Szymanowicz oraz Lilianna Zalesińska – mezzosopran, prezentując pieśni Chopina, Liszta, Paderewskiego, Mahlera.
Liczba uczestników: 90 osób
- 17 października – wystąpiła pianistka Julia Kociuban wykonując ballady, nokturny, polonezy i mazurki oraz Andrzej Precigs recytujący listy Chopina.
Liczba uczestników: 80 osób
- 22 listopada – „Chopin w Kasynie dla szkół” - koncert chopinowski w wykonaniu Kayo Nishimizu oraz pokaz australijskiego filmu „Mazowsze Chopina”.
Liczba uczestników: 90 osób (Szkoła Podstawowa im. Bohaterów Warszawy w Podkowie Leśnej oraz Gimnazjum im. Jana Pawła II w Żółwinie)

FILHARMONIA DZIECIĘCA W PAŁACYKU

Odbywający się w Pałacyku Kasynie muzyczny cykl edukacyjny przeznaczony dla młodych słuchaczy został uznany przez użytkowników portalu Grodzio.pl za najlepszą imprezę kulturalną 2010 roku. Autorką koncepcji programowej cyklu i zarazem prowadzącą koncerty jest wybitna pianistka i pedagog, mieszkanka Podkowy Leśnej – Jaśmina Strzelecka, nominowana w 2010 r. do

nagrody Marszałka Województwa Mazowieckiego. Jest to muzyczny cykl edukacyjny przeznaczony dla młodych słuchaczy realizowany w dwie niedziele miesiąca od stycznia 2009 r. Muzyczne koncerty mają na celu rozwijać wyobraźnię, uczyć koncentracji i pogłębiać wrażliwość słuchaczy. Głównym założeniem jest aktywny udział słuchaczy w koncercie. W programie koncertów przewidziano zapoznanie dzieci z instrumentami muzycznymi, ich historią i rolą brzmieniową w utworze, poznanie gatunków muzycznych, pokazanie w przystępny sposób literatury muzycznej i związków muzyki z poezją, a także promocję młodych wykonawców, w szczególności uczniów szkół muzycznych z terenu powiatu grodziskiego. Program spotkań konstruowany jest tak, aby utrzymać uwagę najmłodszych gości i przekazać im w tym czasie skondensowaną ilość przystępnie podanych wiadomości o muzyce, budowie instrumentów, kulisach sceny muzycznej. Program cieszy się ogromną popularnością wśród małych podkowiec i ich opiekunów. Dzieci szczególnie lubią brać udział w konkursach, a najlepiej zapamiętywane są ciekawostki i anegdoty opowiadane przez Jaśminę Strzelecką.

- 10 stycznia - „Górale, górale, góralska muzyka...” - zespół góralski z Poronina zaprezentował muzykę, śpiew, taniec i stroje Podhala. Pojawili się także rozśpiewani Kolędnicy z Podkowy Leśnej, którzy powitali publiczność Filharmonii w Nowym Roku. Liczba uczestników: 120 osób
- 28 lutego - „Dzieci dzieciom...” - młodzi muzycy z Państwowej Szkoły Muzycznej im. T. Bairda w Grodzisku Mazowieckim zagraли różnorodny instrumentalnie koncert. Wiersze Wandy Chotomskiej recytowała Danuta Szewczyk. Liczba uczestników: 110 osób
- 14 marca - „Moniuszko oczyma dzieci” - młodzi melomani poznali sylwetkę Stanisława Moniuszki - twórcy takich dzieł operowych jak „Halka”, czy „Straszny dwór” - Wokaliści Państwowej Szkoły Muzycznej im. Fryderyka Chopina w Warszawie, z klas śpiewu prof. Hanny Rejmer i prof. Jerzego Knetiga, wykonali najśłynniejsze pieśni i arie operowe wybitnego polskiego kompozytora, zaś bajkę poświęconą Moniuszce czytała Danuta Szewczyk. Liczba uczestników: 120 osób
- 25 kwietnia - Filharmonia Dziecięca w Pałacyku „Wielka sława to żart...” – dwoje śpiewaków operowych - sopranistka Beata Wardak i tenor Leszek Świdziński wykonali najśłynniejsze arie operetkowe. Na fortepianie zagrała pianistka Marta Kluczyńska, zaś słowem spotkanie opatrzyła Danuta Szewczyk. Liczba uczestników: 120 osób
- 23 maja - „Wiosna, lato, Chopin” - Wystąpił kwartet smyczkowy w składzie: Kamil Staniczek - I-sze skrzypce, Jakub Nowak - II-gie skrzypce, Maria Mikłaszewicz – altówka, Filip Rzytko – wiolonczela, Soliści: Marta Kowalczyk – skrzypce, Krzysztof Stanienda – fortepian. W programie: Antonio Vivaldi - Pory Roku (Wiosna, Lato) Fryderyk Chopin - Koncert fort. e-moll op.11 (cz.I). Koncert był częścią Pikniku Chopinowskiego. Liczba uczestników: 120 osób
- 6 czerwca - "Bawimy się przy muzyce" – wystąpiły uczennice Wydziału Rytmiki Średniej Szkoły Muzycznej im. Fryderyka Chopina w Warszawie pod kierunkiem prof. Katarzyny Tomaszewicz i prof. Ewy Antepowicz. W pokazach układów rytmicznych uczestniczyły dzieci wraz z rodzicami. Liczba uczestników: 120 osób

- 20 czerwca – Na zakończenie cyklu wystąpił Młodzieżowy Big-Band JAZZ COMBO-VOLTA pod kierunkiem Wojciecha Kulczyckiego. Młodzi muzycy zaprezentowali różnorodne style jazzowe. Liczba uczestników: 100 osób
- 10 października - „Znów dla Was gramy...” – magia i urok orkiestry dętej. Wystąpiła Młodzieżowa Orkiestra Dęta OSP Kaski pod dyrekcją Adama Czajkowskiego. Liczba uczestników: 60 osób
- 24 października - „Muzyka Pana Chopina” - utwory fortepianowe Fryderyka Chopina zagrała Iwona Klimaszewska. Fragmenty książki Wandy Chotomskiej o kompozytorze czytała Danuta Szewczyk. Liczba uczestników: 70 osób
- 7 listopada – „Tobie Polsko...” – koncert słowno-muzyczny w rocznicę odzyskania niepodległości – w programie pieśni i piosenki legionowe. Wystąpił zespół Pałacu Młodzieży pod kierunkiem Barbary Wasilewskiej. Liczba uczestników: 110 osób
- 21 listopada – „Jesień z Chopinem i Wieniawskim” - wystąpił Kwintet Krzysztofa Staniendy i soliści. W programie koncertu znalazły się : Jesień, Zima Vivaldiego, Wielki Polonez Es-dur op.22, Polonez A-dur Henryka Wieniawskiego
Liczba uczestników: 105 osób
- 5 grudnia – „Dzieci dzieciom”- koncert mikołajkowy - wystąpili uczniowie Szkoły Muzycznej im. T. Bairda w Grodzisku Mazowieckim oraz z deklamacjami wierszy uczniowie Samorządowej Szkoły Podstawowej w Podkowie Leśnej. Akompaniament: Agata Gebel. Liczba uczestników: 85 osób
- 12 grudnia – „Idą święta...” – koncert kolęd i pastorałek z nutą jazzu. Wystąpiła Marzena Grzymała z młodzieżą. Liczba uczestników: 80 osób

SKiBA czyli Scena Kabaretu i Ballady Autorskiej

Pomysłodawcą i gospodarzem cyklu jest Marek Majewski – podkowiec, autor i kompozytor, śpiewający poeta i satyryk, felietonista, który do programu zaprasza gwiazdy kabaretu i piosenki autorskiej.

- 16 stycznia - wystąpili: Andrzej Korycki, Dominika Żukowska oraz Marek Majewski. Publiczność oklaskiwała piosenki o tematyce żeglarsko – szantowej, ballady rosyjskie z repertuaru Żanny Biczewskiej, Bułata Okudżawy, Włodzimierza Wysockiego.
Liczba uczestników: 65 osób
- 26 czerwca – wystąpili: znany wykonawca muzyki country Tomasz Szwed, Marek Majewski oraz zespół teatralny Uniwersytetu Otwartego „Pokolenia”, który zaprezentował program pt. „Szopka w maglu”. Program, przygotowany z okazji obchodów 85 lecia Podkowy Leśnej, wypełniły skecze i piosenki zainspirowane życiem codziennym podkowiec. Liczba uczestników: 85 osób
- 6 listopada – wystąpił Kabaret "Trzeci Oddech Kaczuchy" - Maja Piwońska i Andrzej Janeczko oraz Marek Majewski - gospodarz cyklu.
Liczba uczestników: 65 osób

- 11 grudnia - wystąpiła Agnieszka Fatyga oraz Marek Majewski – gospodarz cyklu.
Liczba uczestników: 35 osób

KINO PROJEKT

- 16 i 17 stycznia - „Magiczne drzewo” film produkcji polskiej, reż. Andrzej Maleszka.
Liczba uczestników: 100 osób
- 31 stycznia i 1 lutego - „Mikołajek” film produkcji francuskiej, reż. Laurent Tirard.
Liczba uczestników: 120 osób
- 13 i 14 lutego - „Rewers” film produkcji polskiej, reż. Borys Lankosz.
Liczba uczestników: 210 osób
- 6 i 7 marca - „Dom zły” film produkcji polskiej, reż. Wojtek Smarzowski.
Liczba uczestników: 112 osób
- 23 i 24 kwietnia - „Autor widmo” film prod. Francja-Niemcy-USA-Wlk.Brytania,
reż. Roman Polański.
Liczba uczestników: 70 osób
- 26 i 27 czerwca - „Co nas kręci, co nas podnieca” film prod. USA, reż. Woody Allen.
Liczba uczestników: 50 osób
- 5 lipca - „Mój przyjaciel lis” film prod. Francja, reż. Luc Jacquet
Liczba uczestników: 14 osób
- 12 lipca - „Disco robaczki” film prod. Dania/Niemcy, reż. Thomas Borch Nielsen
Liczba uczestników: 35 osób
- 17 i 18 lipca – „Jaśniejsza od gwiazd” film prod. Wielka Brytania, Francja, Australia,
USA, reż. Jane Campion
Liczba uczestników: 77 osób
- 7 i 8 sierpnia - „Poważny Człowiek” film prod. Francja, USA, Wielka Brytania, reż.
bracia Coen
Liczba uczestników: 33 osoby
- 9 sierpnia – „Księżniczka i Żaba” film prod. USA, reż. Ron Clements, John Musker.
Liczba uczestników: 15 osób
- 16 sierpnia – „Czarodziejka Lili, smok i magiczna księga” film prod. Austria, Niemcy,
Włochy, reż. Stefan Ruzowitzky
Liczba uczestników: 25 osób
- 4 i 5 września – „Listy do Julii” film prod. USA, reż. Gary Winick
Liczba uczestników: 32 osoby
- 9 i 10 września - „Różyczka” film prod. Polska, reż. Jan Kidawa-Błoński
Liczba uczestników: 90 osób
- 30 i 31 października – „Zwycięzca” film prod. Francja, Włochy, reż. Marco Bellocchio
Liczba uczestników: 60 osób
- 13 i 14 listopada – „Śluby Panieńskie” film prod. Polska, reż. Filip Bajon
Liczba uczestników : 84 osób
- 27 i 28 listopada – „Wszyscy inni” film. prod. Niemcy, reż. Maren Ade

Liczba uczestników: 62 osób

- 18 i 19 grudnia – „Buddenbrookowie” film prod. Niemcy, reż. Heinrich Breloer
Liczba uczestników: 95 osób

„PROJEKTORNIA”- MŁODZIEŻOWY KLUB FILMOWY

- 30 stycznia - „Yes Meni naprawiają świat” –film dokumentalny prod. francusko-angielsko-amerykańskiej, reż. . Andy Bichlbaum, Mike Bonanno.
Liczba uczestników: 25 osób
- 31 stycznia - „Graffitiarze” film obyczajowy prod. polsko-niemieckiej, reż. Florian Gaag
Liczba uczestników: 20 osób
- 27 lutego - film dokumentalny pt. „Tata zza żelaznej kurtyny”. Projekcja poprzedzona spotkaniem z autorem obrazu - reżyserem Krzysztofem Rżęczyńskim.
Liczba uczestników: 50 osób
- 28 lutego - film dokumentalny pt. „Epidemia miłości”, projekcji towarzyszyło spotkanie z reżyserem Maciejem Piwowarczukiem, a także z jedną z bohaterek filmu Różą Nowotną – Walcową, mieszkanką Podkowy Leśnej, żołnierzem AK, uczestniczką Powstania Warszawskiego oraz ze Stanisławem Rumiankiem, żołnierzem AK, uczestnikiem Powstania Warszawskiego. Liczba uczestników: 70 osób
- 21 marca - film animowany łączący fabułę z dokumentem pt. „Walc z Baszirem” prod. francusko-niemiecko-izraelskiej, reż. Ari Folman. Liczba uczestników: 40 osób
- 25 kwietnia - Filmy dokumentalny pt. „Królik po berlińsku” reż. Bartek Konopka i film animowany pt. „Esterhazy” reż. Iza Plucińska, projekcję poprzedziło spotkanie z reżyserem Bartkiem Konopką. Liczba uczestników: 35 osób

NOCE ANIMACJI W PODKOWIE we współpracy ze Stowarzyszeniem Parassol.

Ideą projektu jest prezentacja polskiego i światowego dorobku w dziedzinie filmu animowanego.

- 9 stycznia – „Mistrz i uczeń” – Pokazano filmy Aleksandry Brożyny „MÓW DO MNIE MISIU”, Agnieszki Burszewskiej „PERPETUUM MOBILE”, Pawła Kryszaka „B-1033” oraz pięciorga dyplomantów Mariusza Wilczyńskiego: Pauliny Bobrycz „KANAL”, Tomasza Propakula „MARTWE POLE”, Piotra Szczepanowicza „UKRYTE”, Agaty Gorządek „RESZTA ŚWIATA”, Jakuba Wrońskiego „THE RABBIT'S CASE”. W drugiej części spotkania odbyła się projekcja filmów Mistrza –Mariusza Wilczyńskiego.
Liczba uczestników: 80 osób.
- 20 lutego – „Noc animacji węgierskiej” - pokazano animacje z kraju „ostrej papryczki”. Zaprezentowany zestaw filmów stanowił panoramę najciekawszych zjawisk we współczesnej animacji węgierskiej. Liczba uczestników: 75 osób
- 27 marca – „Noc animacji czeskiej” - podczas pokazu zaprezentowano twórczość kilku generacji autorów posługujących się różnorodnymi technikami. Wyboru filmów dokonał sekretarz krakowskiego Ogólnopolskiego Festiwalu Autorskich Filmów Animowanych Mariusz Frukacz przy współpracy Petra Vlčka (Pastiche Filmz).
Liczba uczestników: 80 osób

- 22 maja – „Noc animacji Festiwal OFAFA” - zaprezentowano filmy laureatów Ogólnopolskiego Festiwalu Autorskich Filmów Animowanych 2010. Wyboru filmów oraz prezentacji dokonał Mariusz Frukacz. Liczba uczestników: 50 osób
- 10 lipca – „Noc animacji rosyjskiej” - na łące przed Pałacem Kasyno pokazano najlepsze rosyjskie filmy animowane ostatnich 20 lat - nagrodzonego Oscarem Alexandra Petrova oraz Mikhaila Aldashina, Ivana Maximova, Alexeya Demina, Konstantina Bronzita (za film Lovatory – Lovestory został nominowany do Oscara). Program wypełniły również prace eksperymentalne: Sergeia Ovcharova oraz filmy studenckie i dyplomowe najlepszych rosyjskich szkół Animacji : VGIK, Moscow School-Studio ShAR, St. Petersburg University of Cinema and Television. Liczba uczestników: 130 osób

DZIECKO W TEATRZE

„Dziecko w teatrze” to teatralny cykl artystyczno - edukacyjny przeznaczony dla najmłodszych widzów. Raz w miesiącu prezentujemy spektakle najlepszych teatrów dla dzieci oraz organizujemy happeningi teatralne rozwijające wyobraźnię i budujące świadomość obecności sztuki scenicznej wśród najmłodszych. Program cyklu uzupełniają warsztaty teatralne prowadzone przez pedagogów i animatorów oraz spotkania z aktorami i ludźmi teatru.

- 8 lutego - spektakl dla dzieci pt. „Baśnie Braci Grimm” w wykonaniu Teatru na Wagance z Warszawy. Liczba uczestników: 60 osób
- 2 maja - spektakl dla dzieci pt. „Mały Chopin” w wykonaniu Antoniego Barłowskiego na podstawie książki Michała Rusinka. Liczba uczestników: 30 osób
- 30 maja - spektakl dla dzieci pt. „Jaś i Małgosia” w wykonaniu Teatru na Wagance. Liczba uczestników: 45 osób
- 19 lipca - "Szelmostwa lisa Witalisa" w wykonaniu Teatru na Wagance
wykonanie: Jacek Poniński, Adam Wnuczko
Liczba uczestników: 14 osób
- 26 lipca - „Wstydek – Bajtek i drewniane ludki” Wystąpili: Agnieszka Hakizimana, Piotr Herbich, Katarzyna Krasuska, Katarzyna Żytomirska, Katarzyna Szurman, Mateusz Niwiński. Liczba uczestników: 90 osób
- 23 sierpnia – „Krawiec Niteczka” - wystąpiła Małgorzata Wolańska - aktorka i reżyserka z Teatru Malutkiego z Łodzi. Liczba uczestników: 32 osób
- 3 października – „Doktor Nieboli i jego zwierzęta” - przedstawienie zostało przygotowane przez siostry i rodziców dzieci, które uczęszczają do przedszkola Sióstr Urszulanek w Milanówku. Liczba uczestników: 70 osób
- 28 listopada – „O dwóch narzeczonych” - bajka żydowska - wykonanie: Joanna Sarnecka i Katarzyna de Latour. Liczba uczestników: 40 osób

PODKOWY ALBUM RODZINNY

Cykl spotkań z żywą historią ludzi i miasta zainspirowany książkami Małgorzaty Wittels pt.: „Album z Podkową” i „Drugi Album z Podkową”.

- 8 maja – spotkanie z przedstawicielami rodzin: Regulskich, Michałowskich, Iwaszkiewiczów w ramach obchodów 85 – lecia Miasta-Ogrodu Podkowy Leśnej.
Liczba uczestników: 45 osób

IMPREZY DLA DZIECI

Staramy się włączać dzieci z rodzin zagrożonych wykluczeniem społecznym w orbitę naszych działań edukacyjnych w ramach zajęć stałych, prowadzonych przez instruktorów zatrudnionych przez CKiIO. Oferujemy takim dzieciom zajęcia bezpłatne. Współpracujemy z MOPS oraz z Gminną Komisją Rozwiązywania Problemów Alkoholowych, które to jednostki kierują do nas dzieci potrzebujące tego typu wsparcia. Dzieci z środowisk zagrożonych wykluczeniem społecznym korzystały również z półkolonii w okresie zimowym i letnim organizowanych przez Centrum. Ich pobyt był finansowany przez Urząd Miasta.

- 1-12 lutego – Artystyczne Ferie Zimowe – Podczas ferii dzieci odwiedziły zespół pieśni i tańca Mazowsze, zwiedzały prywatną kolekcję powozów pana Wojciecha Wałachowskiego, uczestniczyły w zajęciach jogi, spacerowały po parku z leśnikiem z Nadleśnictwa Chojnów, pracowały nad spektaklem teatralnym, obejrzały film „Mikołajek” oraz spektakl teatralny „Baśnie braci Grimm”. Ferie zakończyły się bale prowadzonym przez Dom Tańca. Liczba uczestników: 30 osób
- 23 maja - Piknik Chopinowski (impreza towarzysząca festiwalowi pianistycznemu ” Chopin-Inspiracje 1810-2010”) pod patronatem honorowym Narodowego Instytutu Fryderyka Chopina w Warszawie.
W ramach pikniku przygotowano następujące akcje i atrakcje:
pawilon malarsko-muzyczny, w którym można było namalować muzykę Chopina w dowolnej technice, zaprojektować własny, oryginalny symbol Chopina - technika i interpretacja dowolna, liczymy na to, że obok wierzby i fortepianu pojawią się nowe symbole kojarzone z wielkim kompozytorem zbudować własny instrument z materiałów nadających się do recyklingu zostać dyrygentem lub członkiem orkiestry wykonać przy pomocy stempli i szablonów druk na przyniesionej koszulce, zrobić swoją torbę ekologiczną z przygotowanego szablonu.
Liczba uczestników: 200 osób
- 27 czerwca - spektakl dla dzieci i młodzieży „Intermiś” w wykonaniu grupy teatralnej „ Hodowla Szczeżuchy” działającej przy CKiIO pod kierunkiem Marty Uszyńskiej.
Liczba uczestników: 100 osób
- 5 - 30 lipca - Artystyczne Wakacje - w ramach programu czterotygodniowych półkolonii (zajęcia od pn. do pt. w godz. 9.00 do 15.00) dzieci odwiedziły Muzeum Iwaszkiewicza w Stawisku, Ogród Rzeźb Juana Soriano w Owczarni, Ogród - Kościół, zobaczyły wystawę poświęconą archeologowi-egiptologowi prof. Kazimierzowi Michałowskiemu, budowały piramidy z tekturowych pudeł. W bibliotece słuchały bajek oraz tworzyły Podkową marzeń.

Dzieci obejrzały filmy „Mój przyjaciel lis”, „Disco robaczki” oraz spektakle „Lis Witalis” i „Wstyddek-Bajtek i drewniane ludki”.

Liczba uczestników: 67 osób

- 2 - 6 sierpnia – wakacyjne warsztaty plastyczne „Nowe Formy Sztuki” – Pod kierunkiem Mai Piotrowskiej dzieci realizowały eksperymenty malarskie, wykonywały collage, linoryty, komiksy na zadany temat, rysunki z natury. Na początku zajęć prezentowane były materiały filmowe wprowadzające w daną technikę. Liczba uczestników: 12 osób
- 9 - 13 sierpnia – wakacyjne warsztaty teatralne pt. „Przygoda z Chopinem” – efektem tygodniowych zajęć był spektakl poświęcony początkom kariery Fryderyka Chopina. Podczas warsztatów dzieci samodzielnie wykonały scenografię do spektaklu, poznały historię młodych lat Fryderyka Chopina, wcieliły się w postacie związane z jego rodziną. Prowadzenie Anna Polarusz. Liczba uczestników: 12 osób
- 2 października – „Sny i marzenia” – spektakl w wykonaniu grupy teatralnej „Altanka” działającej przy CKiIO pod kierunkiem Joanny Cichoń – wystąpiły: Klaudia Byszuk, Martyna Korneluk, Natalia Kossakowska, Gabriela Śladewska, Martyna Wirowska, Alicja Wiśniewska. Liczba uczestników: 45 osób
- 18 grudnia – „Zima lubi dzieci” - świąteczne spotkanie, w czasie którego dzieci zdobyły pierniczki, tworzyły jadalne ozdoby choinkowe dla ptaków, śpiewały kolędy, spotkały się ze Św. Mikołajem. Podczas spotkania odbył się również kiermasz książek kawiarnio-księgarni Tarabuk. Liczba uczestników: 120 osób

IMPREZY DLA MŁODZIEŻY

- 20 lutego - premiera spektaklu Teatru Rozwiązanego działającego przy CKiIO pt. „Howling Milk”. Liczba uczestników: 75 osób
- 28 sierpnia – „Wilkanoc” - zdarzenie artystyczne łączące animowany obraz filmowy, muzykę i akcję artystyczną. W performance Mariusza Wilczyńskiego, przedstawiciela nurtu animacji artystycznej i eksperymentalnej, wystąpił zespół Pogodno – jeden z najlepszych polskich zespołów alternatywnych, którego koncerty wyróżniają się oryginalnością dzięki talentowi nieobliczalnej improwizacji oraz charyzmatycznemu wokaliście. W pełni improwizowane, plenerowe widowisko, będące połączeniem tworzonego na bieżąco rysunku i animacji oraz koncertu, przyciągnęło (mimo deszczu!) ponad 100 osób
- 3 września – „Rockowe pożegnanie wakacji” - wystąpiły kapele wykonujące muzykę rockową, metal : Noize Fusion (Podkowa Leśna) Radicalmente (Otrębusy), EP (Podkowa Leśna). Liczba uczestników: 75 osób
- 25 września – FUNPODKO - zawody deskorolkowe - komentowane i oceniane przez Tomka Stojewskiego i Piotra Dabova. W zawodach wzięło udział dwudziestu dwóch uczestników z Podkowy Leśnej, okolic, ale także miejscowości bardziej oddalonych - Puławy, Piotrków Trybunalski. Po zawodach odbyło się after party prowadzone przez warszawskich dj. Liczba uczestników: 120 osób.

- 27 listopada - "Rockowe Andrzejki". Wystąpiły kapele rockowe i metalowe : NCNTR (Owczarnia), Followers Of Light (Podkowa Leśna) oraz Happy Little Boozers (Błonie)
Liczba uczestników: 100 osób

GALERIA A

- 9 stycznia - 22 stycznia - wystawa malarstwa Anny Sobol, przygotowanie: Anna Luiza Juśkiewicz. Liczba uczestników: 150 osób
- 23 stycznia- 4 marca - wystawa malarstwa Jakuba Cwiczekowskiego, przygotowanie: Anna Luiza Juśkiewicz. Liczba uczestników: 180 osób
- 6 marca – 7 maja - wystawa fotografii Zofii Zwierzchowskiej – Hajnosz, przygotowanie: Anna Luiza Juśkiewicz. Liczba uczestników: 110 osób
- 8 maja – 26 maja - wystawa malarstwa, grafiki i tkaniny Krystyny Jatkiewicz, przygotowanie: Anna Luiza Juśkiewicz. Liczba uczestników: 120 osób
- 27 maja – do końca 2010 roku - pokonkursowa wystawa plakatów o tematyce chopinowskiej udostępniona przez MCKiS w Warszawie.
Liczba uczestników: 250 osób
- 1 lipca – 31 sierpnia - wystawa prac dzieci z sekcji plastycznych prowadzonych przez Annę Luizę Juśkiewicz i Maję Piotrowską oraz modeli wykonanych przez dzieci z sekcji modelarskiej prowadzonej przez Wiesława Sierocińskiego.
Liczba uczestników : 100 osób
- 9 - 31 października - wystawa „Obrazy Optyczne” Anny Podlewskiej przygotowana przez Martę Janowską. Liczba uczestników : 60 osób
- 6 - 30 listopada – Wystawa malarstwa Marii Piątek „Pocztówki z wakacji” przygotowana przez Annę Luizę Juśkiewicz. Liczba uczestników: 55 osób
- 4 - 17 grudnia – Wystawa pokonkursowa „Moje ulubione miejsce w Podkowie Leśnej” przygotowana przez Martę Janowską. Liczba uczestników: 75 osób
- 18 - 31 grudnia - Wystawa „Szkoła Nasza Szkoła – podkowieńska szkoła w latach 1944-1964” przygotowana przez Oskara Koszutkiego z materiałów archiwalnych ze zbiorów Obywatelskiego Archiwum Podkowy Leśnej oraz archiwów prywatnych
Organizator: Towarzystwo Przyjaciół Miasta Ogródu Podkowa Leśna.
Liczba uczestników: 80 osób

GALERIA KASYNO

Podkowa Leśna i okolice to prawdziwe „zagłębienie artystyczne”. Staramy się korzystać z tego potencjału i promować mieszkańców, dając im przestrzeń do działań twórczych. Z okazji 85-lecia Podkowy Leśnej prezentowaliśmy podkowieńskich twórców.

- 16 stycznia – 14 marca - wystawa malarstwa Jacka Malickiego „ŚCISKANIE DLA ŚCISŁOŚCI II (w wieży strażniczej)”. Jacek Malicki - muzyk, malarz, związany z kontrkulturą końca lat 60. Kurator wystawy: prof. Andrzej Tyszka.
Liczba uczestników: 150 osób
- 20 marca - 5 maja - wystawa malarstwa Grzegorza Bolka - podkowieńskiego artysty malarza - „Święto pejzażu”. Liczba uczestników: 210 osób
- 11 czerwca – 20 sierpnia - wystawa rzeźby Jerzego Juczkowicza, artysty rzeźbiarza, mieszkańca Podkowy Leśnej, autora wykonanych z brązu posągów przy Sądzie Najwyższym w Warszawie. Liczba uczestników: 260 osób
- 20 sierpnia - 15 września - wystawa malarstwa Alicji Czebotar-Siemaszko z Otrębusów. Artystka zajmuje się rzeźbą, medalierstwem, ceramiką i malarstwem. Liczba uczestników: 70 osób.
- 23 października - 20 listopada wystawa realizacji dokumentacji scenograficznych Andrzeja Kowalczyka. Wystawę uzupełniały plakaty filmowe z kolekcji Muzeum Plakatu w Wilanowie oraz z kolekcji Piotra Dąbrowskiego „The Art of Poster”. Wystawa odbyła się w ramach cyklu „Podkowieńskie Orły”. Liczba uczestników: 200 osób
- 1 lipca – 15 października – wystawa poświęcona prof. Kazimierzowi Michałowskiemu - najwybitniejszemu polskiemu archeologowi i egiptologowi, związanemu z Podkową Leśną. Zaprezentowano zdjęcia przedstawiające najśłynniejsze odkrycia jak również prywatne zdjęcia prof. Michałowskiego. Organizator: CKiIO i Centrum Archeologii Śródziemnomorskiej Uniwersytetu Warszawskiego. Liczba uczestników: 300 osób
- 3 - 31 grudnia – wystawa „Podkowieńskie 2003-2009 – Fotografie Jacka Maziarskiego” Fotografie wykonane przez znanego dziennikarza, publicystę podkowieńskiego przedstawiają mieszkańców Podkowy Leśnej w sytuacjach codziennych.
Organizator: CKiIO oraz Uniwersytet Otwarty "Pokolenia",
Liczba uczestników: 150 osób

Dodatkowo, poza zaplanowanymi wystawami:

- 9 maja – 20 maja - wystawa pokonkursowa plakatów promujących Światowy Rok Różnorodności Biologicznej, kurator wystawy: dr Anna Kalinowska, wystawie towarzyszyła projekcja filmu dokumentalnego „Cudowny świat grzybów” Karla Holtza Baumanna. Liczba uczestników: 170 osób
- 23 maja – 6 czerwca - wystawa plakatów o tematyce chopinowskiej z kolekcji Piotra Dąbrowskiego, marchanda i kolekcjonera, powstałych w latach 1948-2010.
Na wystawie zaprezentowane zostały afisze najważniejszych imprez chopinowskich, a także plakaty filmowe, teatralne, wystawowe, turystyczne i reklamowe związane z postacią kompozytora. Wśród autorów eksponowanych druków znaleźli się najwybitniejsi polscy graficy, współtwórcy polskiej szkoły plakatu tacy jak: Cieśliewicz, Lipiński, Młodożeniec, Mroszczak, Świerzy, Szaybo, Tomaszewski, Trepkowski, Zelek.
Ilość uczestników: 180 osób

- 4 – 31 grudnia – „Podróże po morzach i oceanach” – wystawa modeli żaglowców i okrętów ze zbiorów kpt. Grzegorza Siedleckiego. Liczba uczestników: 140 osób
Współorganizator: Stowarzyszenie Związek Podkowieńców
- 21 – 31 grudnia - Pokonkursowa wystawa prac dzieci i młodzieży ze szkół podkowieńskich - "Dzień Świętego Mikołaja w Podkowie Leśnej". Liczba uczestników: 55 osób
Organizator: Rada Rodziców Gimnazjum im. Św. Hieronima w Podkowie Leśnej

PROJEKTY EDUKACYJNE

- „Mała Astronomia” – cykl spotkań o charakterze edukacyjnym, przeznaczony dla miłośników astronomii, dla tych, którzy pragną lepiej zrozumieć Kosmos i nauczyć się go obserwować. Zajęcia prowadził Jakub Skowron, doktorant w Instytucie Astronomii UW.
 - 27 lutego - Obserwacja nieba w parku miejskim, prowadzenie: Jakub Skowron, Liczba uczestników: 35 osób
 - 20 marca - Zjawisko równonocy – obserwacja nieba w parku miejskim, prowadzenie: Jakub Skowron
Liczba uczestników: 30 osób
 - 25 kwietnia - Wykład i obserwacja nieba w parku miejskim, prowadzenie: Jakub Skowron.
Liczba uczestników: 30 osób
 - 8 maja - Obserwacja nieba w parku miejskim, prowadzenie: Jakub Skowron, Liczba uczestników: 35 osób
- „MAPPING – twoje miejsca w Podkowie Leśnej” - projekt zapoczątkowany w 2009 roku przez animatorki CKiIO – Basię Domaradzką i Gosię Gąsiorowską.
Z końcem lutego dobiegała końca II część projektu „Szlakiem Młodej Podkowy”. Projekt zrealizowano dzięki dofinansowaniu z programu grantowego Polsko – Amerykańskiej Fundacji Wolności „Działaj Lokalnie” w powiecie grodziskim (www.dzialajlokalnie.pl), we współpracy ze Stowarzyszeniem Związek Podkowieńców.
Celem podjętych działań było stworzenie „alternatywnej” mapy Podkowy Leśnej. Uczestnicy zorganizowanych w ramach projektu spotkań i warsztatów nanosili na wcześniej przygotowany podkład topograficzny miasta ważne dla siebie punkty. Do każdego w ten sposób wybranego miejsca dołączali osobiste historie, przeżycia z nim związane. W ten sposób powstał szereg ciekawych, autorskich szlaków zapraszających do zwiedzania i odkrywania Naszego Miasta-Ogrodu. Idea była prosta. Chodziło o zaangażowanie mieszkańców, stałych bywalców jak i przypadkowych gości odwiedzających Podkowę w tworzenie wspólnej mapy tego wyjątkowego miejsca.
Liczba uczestników: 30 osób
- 27 marca – wykład architekta, pianisty, mieszkańca Podkowy Leśnej - Marka Krawczyńskiego zatytułowany - „Australia z bliska. Unikalna kultura i natura na końcu świata”- Wykładowi towarzyszył film, prezentujący unikalną florę i faunę kontynentu. Pokazane zostały najpiękniejsze rejony Sydney, Wielkiej Rify Koralowej (na wyspach i pod wodą) i symbolicznego Uluru (Ayers Rock). Autor wykładu pełniący funkcję Construction Manager i Supervising Architect podczas rozbudowy Sydney Opera House w latach 1988-1990 poruszył zarówno tematy socjologiczne, urbanistyczne, architektoniczne, jak i aspekty kulturowe starego kontynentu. Liczba uczestników: 60 osób

- 18 - 19 września - „Europejskie Dni Dziedzictwa w Podkowie Leśnej”.
Nad stawem w Parku Miejskim odbyła się premiera autorskiego spektaklu multimedialnego „Dżentelmen i Spółka”, w którym wzięli udział mieszkańcy Podkowy Leśnej, tancerze afrykańscy oraz Andrzej Precigs. Plenerowy spektakl poświęcony był współzałożycielowi Miasta-Ogrodu Podkowa Leśna Stanisławowi Wilhelmowi Lilpopowi. Po spektaklu miał miejsce koncert Mai Kleszcz i Wojtka Krzaka z zespołem Incarnations. W ramach projektu odbyły się trzy wystawy: „Zabawy z elektrycznością” - interaktywna wystawa zorganizowana we współpracy z Muzeum Inżynierii Miejskiej w Krakowie, wystawa „Siła i Światło S.A. – od pomysłu przez przemysł do Miasta-Ogrodu” – ze zbiorów Towarzystwa Przyjaciół Miasta Ogrodu Podkowa Leśna. Organizator: TPMOPL oraz „Tak to się zaczęło...” - wystawa map oraz plansz związanych z architektem - urbanistą Antonim Jawornickim. Organizator: Stowarzyszenie Związków Podkowieńców.
W ramach pikniku edukacyjnego można było wziąć udział w grach i zabawach świata (krykieta, bułki, krokieta), rozdawane były sadzonki drzew oraz prezentowane były filmy dokumentalne przedstawiające wkład rodziny Lilpopów w rozwój przedwojennego przemysłu oraz widoki dawnej Warszawy. Wszyscy chętni mogli również wziąć udział w bezpłatnych warsztatach tanga prowadzonych przez Tomasza Jasińskiego.
Liczba uczestników: 540 osób
- 21 października - „Kwartety smyczkowe młodego Ludwiga van Beethovena w 240. rocznicę urodzin kompozytora”. Wystąpił Kwartet Prima Vista w składzie: Krzysztof Bzówka - skrzypce, Józef Kolinek - skrzypce, Dariusz Kisielewski - altówka, Jerzy Muranty - wiolonczela.
Liczba uczestników: 90 osób
- 24 października – spotkanie z Bogumiłą Wiktoria Siedlecką, mieszkanką Podkowy Leśnej, autorką książki „Historia jednego marzenia”. Liczba uczestników: 40 osób
- 7 listopada – warsztaty taneczne – nauka swingu. Prowadzenie: Tomasz Jasiński.
Liczba uczestników: 10 osób
- 19 grudnia – „Chopin z Australii” - spotkanie z Markiem Krawczyńskim - architektem, pianistą, mieszkańcem Podkowy Leśnej, projekcja filmu „Mazowsze Chopina” oraz mini recital pianistyczny Marka Krawczyńskiego. Liczba uczestników: 30 osób
- 28 grudnia – warsztaty taneczne - nauka samby dyskotekowej i rock&rolla. Prowadzenie: Tomasz Jasiński. Liczba uczestników: 10 osób

SCENA PREZENTACJE

- 17 stycznia - koncert utworów operetkowych i musicalowych pt. „Solo i w duecie” w wykonaniu Marii Sarny, Ryszarda Cieśli i Ewy Seroki.
Liczba uczestników: 120 osób
- 24 stycznia - koncert Pauliny Kusy (skrzypce) oraz Natalii Czechały (fortepian). Artystki wykonały m.in. utwory Beethovena, Saint-Saensa, Bacha, Brahmsa
Liczba uczestników: 70 osób

- 12 lutego - spektakl pt. "Wyzna(nie)" w reżyserii Krzysztofa Rzączyńskiego. Wystąpili: Małgorzata Majewska, Joanna Rzączyńska, Małgorzata Trybalska. Liczba uczestników: 40 osób
- 8 maja - recital Jadwiga Rappe (alt) z akompaniamentem Mariusza Rutkowskiego (fortepian) z okazji obchodów 85 rocznicy powstania Podkowy Leśnej.
Liczba uczestników: 55 osób.
- 4 lipca – „Melodie Południowych Winnic” – wystąpili: Beata Wardak - mezzosopran Leszek Świdziński – tenor, Małgorzata Góra – fortepian. W programie znalazły się znane melodie z operetek i musicali. Liczba uczestników: 55 osób
- 24 lipca – Francuski wieczór w Pałacyku Kasynie – zabawa taneczna z muzyką na żywo. Wystąpił Paweł Sójka- akordeon. Prowadzenie - Magdalena Cuisset
Liczba uczestników: 60 osób
- 21 sierpnia – „Francuski wieczór w Pałacyku Kasynie - zabawa, w czasie której można było wysłuchać koncertu, porozmawiać z przyjaciółmi oraz zatańczyć przy francuskich przebojach. Wystąpili: Antoni Gustowski - gitara, śpiew, Kazimierz Ujazdowski – instrumenty perkusyjne, Aleksander Ujazdowski - gitara
Liczba uczestników: 40 osób
- 11 listopada – „Ojczyzna mnie woła” – koncert chóru kameralnego FIDELIS z okazji rocznicy odzyskania niepodległości
Organizatorzy: Urząd Miasta Podkowa Leśna oraz CKiIO
Liczba uczestników: 80 osób
- 21 listopada – koncert tradycyjnych pieśni włoskich oraz warsztaty taneczne. Wystąpili: Slobodan Marković i Petar Todorović. Wprowadzenie i warsztaty tańca: Joanna Wichowska
Liczba uczestników: 35 osób

FESTIWAL PIANISTYCZNY CHOPIN-INSPIRACJE 1810-2010

29-31 maja

Program festiwalu pianistycznego „*Chopin – Inspiracje 1810 – 2010*” skonstruowany został wokół arcydzieł światowej literatury pianistycznej powstałych pod wpływem twórczości Fryderyka Chopina. W trakcie trzech kolejnych dni festiwalowych prezentowane były formy muzyczne, które przed Chopinem nie posiadały rangi artystycznych utworów koncertowych: *Preludia*, *Mazurki*, *Nokturny* i *Etiudy*. Do udziału w projekcie udało się pozyskać artystów z Polski, Wlk. Brytanii, Ukrainy i Australii, reprezentujących aktualną czołówkę światowej pianistyki, występujących na najbardziej prestiżowych estradach i festiwalach: Magdalena Lisak, Paweł Kamasa, Marina Baranova, Martin Roscoe i Piers Lane. Festiwalowi towarzyszyło wydawnictwo festiwalowe - komiks pt. „Wielki Nieobecny” autorstwa Lucjana Pakulskiego i Pawła Kamasy w nakładzie 800 egz. Liczba uczestników pięciu koncertów: 400 osób.

VI FESTIWAL OTWARTE OGRODY

11-13 czerwca

Festiwal Otwarte Ogrody to cykl imprez odbywających się w podwarszawskich miastach-ogrodach. Podkowa Leśna była prekursorem tego przedsięwzięcia i niejako „królikiem doświadczalnym” idei otwarcia przestrzeni prywatnej dla celów publicznych. Pomysłodawcom imprezy i pierwszym koordynatorom Magdzie Prosińskiej i Łukaszowi Willmannowi udało się przekonać w 2005 roku mieszkańców do tej inicjatywy. Od trzech lat CKiIO jest koordynatorem imprezy, która jest znakomitym przykładem współpracy instytucji publicznej i osób prywatnych.

Rokrocznie w przedsięwzięciu bierze udział około 30 ogrodów o różnej tematyce np. Ogród Muzyczny, Ogród Teatralny, Ogród Malarski, Ogród Poetycki, Ogród Turecki, Ogród Żydowski...

odwiedzającym udział w jak największej ilości wydarzeń. Rolą CKiIO jest również promocja wydarzenia (materiały drukowane, internet, prasa, telewizja), zaopatrzenie ogrodników w drobny poczęstunek oraz wsparcie organizacyjne i techniczne. Nasze własne imprezy w tym czasie mają również charakter integracyjny i zwykle zaczynają i kończą ten niezwykle weekend np. potańcówką na dechach, koncertem plenerowym...

Impreza tego typu wymaga również współdziałania z Urzędem Miasta oraz harcerzami i uczniami miejscowych szkół, którzy obsługują punkty informacyjne. Otwarte Ogrody to kwintesencja wartości, które są ciągle w Podkowie żywe: inicjatyw obywatelskich, otwarcia na innych a ... także bycia w awangardzie, bo otwieranie bram i często drzwi dla obcych w dobrze strzeżonych osiedli może za takową uchodzić.

Przygotowanie Otwartych Ogrodów wymaga wielu spotkań, dogrania szczegółów. Dzięki temu poznajemy mieszkańców Podkowy, odbiorców naszej oferty, a i my przestajemy być anonimowym domem kultury. W 2010 roku CKiIO po raz trzeci pełniło funkcję koordynatora Festiwalu, zajmowało się pozyskiwaniem sponsorów, patronatów honorowych i medialnych oraz promocją Festiwalu w mediach, zostały opracowane banery reklamowe, zaproszenia, plakat i ulotka festiwalowa. W Festiwalu wzięło udział 12 prywatnych ogrodów, odbyły się dwie wycieczki po podkowie Leśnej, a podkowieńskie organizacje pozarządowe, instytucje kultury i oświaty zorganizowały liczne imprezy, warsztaty, spotkania, wystawy.

- 11 -13 czerwca - przed Pałacym Kasyno odbył się plenerowy koncert inauguracyjny Festiwal w wykonaniu podkowieńki Katarzyny Jamróz oraz Zespołu New Tango Bridge. Rozstrzygnięto konkurs amatorskich filmów krótkometrażowych pt. „Otwarte oczy” oraz pokazano nagrodzone filmy. W ramach Festiwalu w Pałacyku Kasyno odbył się wernisaż wystawy poświęconej profesorowi Kazimierzowi Michałowskiemu, której współorganizatorem, obok CKiIO, było Centrum Archeologii Śródziemnomorskiej UW. Zaprezentowane zostały również 2 wystawy fotograficzne: wystawa fotografii Zofii Zwierzchowskiej - Hajnosz pt. „Abstrakcje” i wystawa prac uczestników warsztatów fotograficznych prowadzonych pod kierunkiem Anny Kawy i Tomasza Wójcickiego. Festiwal zakończyła zabawa taneczna na dechach przed Pałacym Kasyno przy muzyce na żywo w wykonaniu kapeli „Kwartet Wiejski”. Liczba uczestników: 760 osób

PODKOWIAŃSKIE ORŁY

Ideą nowego cyklu jest prezentowanie wybitnych twórców z Podkowy nagrodzonych lub nominowanych do nagród.

- 23 października - cykl rozpoczęło spotkanie z laureatami filmowej nagrody „Orły” – Włodkiem Pawlikiem za muzykę do filmu „Rewers” i Andrzejem Kowalczykiem za scenografię do filmu „Popieluszko”. W programie znalazł się koncert Włodka Pawlika, który wykonał m.in. utwory z filmu „Rewers” oraz wernisaż wystawy dokumentacji realizacji

scenograficznych Andrzeja Kowalczyka, po którym odbyła się dyskusja z udziałem zaproszonych przyjaciół, aktorów i filmowców. Liczba uczestników: 180 osób

Dodatkowo, poza zaplanowanymi cyklami:

- 16 maja – koncert uczniów gry na fortepianie. Organizator: Wydawnictwo Crescendo.
Liczba uczestników: 70 osób
- 24 maja - w InfoQulturze w Warszawie odbyła się konferencja prasowa poświęcona Festiwalowi pianistycznemu "Chopin-Inspiracje 1810-2010
Liczba uczestników: 20 osób
- 8 sierpnia – wystąpiła pianistka Noriko Yamazaki, która wykonała nokturny, etiudy i ballady kompozytora. Organizator: CKiO oraz Stowarzyszenie Muzyczne ze Strasburga.
Liczba uczestników: 150 osób
- 5 września – Dzień Otwarty w CKiO, w ramach którego zaprezentowana została oferta stałych zajęć artystyczno-edukacyjnych oraz warsztatów. Rodzicom rozdano ankietę diagnozującą potrzeby kulturalne. Dzieci obejrzały bajkę „O złym niedźwiedziu i dobrym chlebie” w wykonaniu Joanny Sarneckiej i Katarzyny de Latour oraz wzięły udział w pikniku sportowym (ścianka wspinaczkowa, trampolina,
Liczba uczestników: 100 osób
- 3 października – Niedziela z Polonezem – warsztaty taneczne oraz koncert Kwartetu Prima Vista pt. „Najpiękniejsze polskie polonezy”. Warsztaty prowadzili: Michał i Joanna Haberowie.
Liczba uczestników: 170 osób
- 13 listopada – „II Podkowieński Bal Niepodległości”
Liczba uczestników: 50 osób
- 30 grudnia – konkurs kolęd w wykonaniu uczniów pani Lidii Rolek- instruktora CKiO
Liczba uczestników: 30 osób

WSPÓŁPRACA I INICJATYWY OBYWATELSKIE

- Uniwersytet Otwarty Pokolenia - pomoc organizacyjna i techniczna przy realizacji cotygodniowych wykładów oraz spektakli słowno-muzycznych odbywających się w Pałacyku Kasynie.
Organizatorzy UOP: Stowarzyszenie Związków Podkowień, Towarzystwo Przyjaciół Miasta-Ogrodu Podkowa Leśna
- 30 stycznia - „Wenecki Bal w Podkowie Leśnej”
Organizator: Fabryka Atrakcji i CKiO. Liczba uczestników: 70 osób

- 8 i 9 maja - Podkowa piękniejsza, ale jaka? - warsztaty architektoniczno-urbanistyczne zorganizowane przez Stowarzyszenie Związków Podkowiec mające na celu stworzenie koncepcji zagospodarowania centrum Podkowy Leśnej. Liczba uczestników: 45 osób
- 9 maja - spotkanie z Bohdanem Tomaszewskim - legendarnym sprawozdawcą i reporterem sportowym;
Organizatorzy: Korty Brwinów, KS "Tennis Life" i CKiIO
Liczba uczestników: 80 osób
- 25 września – spotkanie z Legendą Polskiego Tenisa Wojciechem Fibakiem. Organizator: Klub Sportowy Tennis Life, CKiIO. Liczba uczestników: 110 osób
- 22 października - spektakl „Też tak mieliście”.Wystąpili uczniowie Gimnazjum w Zespole Szkół Samorządowych
Liczba uczestników: 80 osób
Organizator: Zespół Szkół Samorządowych
- 24 października – koncert Towarzystwa Pieśni Dawnej „Pośrodku Żywota”. Program wypełniły XVI - wieczne włoskie i francuskie madrygały.
Liczba uczestników: 110 osób
- 19 grudnia – „Najlepsze kasztany są na Placu Pigalle” - aukcja dzieł sztuki współczesnej, której celem było zebranie funduszy na Dom Aktora Weterana w Skolimowie.
Organizatorzy: Galeria CZARNA, CKiIO
Liczba uczestników: 15 osób
- 22 grudnia – Jasełka w wykonaniu uczniów Szkoły Samorządowej. Odbył się również kiermasz świątecznych ozdób wykonanych przez podopiecznych Środowiskowego Domu Samopomocy w Podkowie Leśnej. Organizator: Gimnazjum Szkoły Samorządowej.
Liczba uczestników: 100 osób

ZAJĘCIA STAŁE

- Szachy – Prowadzi: Jarosław Kowalewski. Zajęcia odbywają się w Przedszkolu Samorządowym im. Krasnala Hałabały. Liczba uczestników: 25 osób
- Modelarnia – Prowadzi: Wiesław Sierociński . Liczba uczestników: 25 osób
- Nowe Formy Sztuki – Prowadzi: Maja Piotrowska. Liczba uczestników: 10 osób
- Plastyka – Prowadzi: Anna Luiza Juśkiewicz . Liczba uczestników: 8 osób
- Taniec współczesny dla dzieci młodszych – Prowadzi: Marta Janowska
Liczba uczestników: 6 osób
- Taniec współczesny dla dzieci starszych –Prowadzi: Marta Janowska.
Liczba uczestników: 6 osób
- Rytmika – Prowadzi: Grzegorz Ajdacki. Liczba uczestników: 10 osób
- Tańce w kręgu – Prowadzi: Anna Abramowicz. Liczba uczestników: 12 osób
- Teatr Hodowla Szczeżuchy – Prowadzi: Marta Uszyńska
Liczba uczestników: 7 osób
- Teatr Altanka –Prowadzi: Joanna Cichoń-Dąbrowska. Liczba uczestników: 8 osób
- Teatr Cieni – Prowadzi: Aga Papis. Liczba uczestników: 12 osób

- Zajęcia komputerowe – Prowadzi: Michał Larkowski. Liczba uczestników: 10 osób
- Warsztaty muzyczne - Perkusja – Prowadzi: Jarek Marszałek.
Liczba uczestników: 10 osób
- Zespół Podkowieńskiej Wideokroniki – Prowadzi: prof. Michał Bogusławski. Liczba uczestników: 6 osób. Działający od 2008 roku zespół filmowy dokumentuje wydarzenia kulturalne w Podkowie Leśnej.

ZAJĘCIA ODBYWAJĄCE SIĘ NA ZASADZIE WYNAJMU SAL W CKiIO:

- Joga –Prowadzi: Anna Kalicy
Liczba uczestników: 50 osób
- Tai Chi –Prowadzi: Szkoła Lin Yong
Liczba uczestników: 45 osób
- Taniec - Prowadzi: Tomasz Jasiński
Liczba uczestników: 60 osób
- Zajęcia językowe dzieci –Prowadzi: Szkoła Rainbow
Liczba uczestników: 20 osób
- Zajęcia językowe dorośli –Prowadzi: Anna Szulejewska
Liczba uczestników: 10 osób
- Karate - Prowadzi: Aleksander Ściubisz
Liczba uczestników: 20 osób

PROGRAM DOM KULTURY +

CKiIO zakwalifikowało się do ogólnopolskiego programu Dom Kultury+, ogłoszonego przez Narodowe Centrum Kultury (spośród 124 wniosków 50 zostało zakwalifikowanych do programu, w tym trzy z województwa mazowieckiego). Program Dom Kultury+ składa się z trzech priorytetów: I – Szkolenia – obejmuje cykl szkoleń wspierających rozwój kompetencji zawodowych pracowników; II – Rozwój – pozwala dofinansować konkretne działania edukacyjne i animacyjne; III – Infrastruktura – o przeznaczaniu uzyskanych dotacji na modernizację oraz doposażenie obiektów kultury.

CKiIO przystąpiło do programu Dom Kultury+ z przekonaniem, że umożliwi on budowanie nowoczesnej instytucji kultury – miejsca, w którym wszyscy chcieliby spędzać wolny czas, poznawać nowych ludzi, podejmować nowe działania. Wytypowano stały zespół, który będzie uczestniczył w intensywnych, 5-miesięcznych szkoleniach. W skład zespołu weszli: dyrektor i pracownik CKiIO, pracownik Urzędu Miasta Podkowie Leśnej, przedstawiciele Szkoły Samorządowej i Stowarzyszenia Związków Podkowieńskich.

29 listopada w Pałacyku Kasynie odbyła się pierwsza debata na temat rozwoju kultury w Podkowie Leśnej. W wyniku spotkania opracowany został raport wyjściowy do opracowania strategii oraz zostały określone podstawowe kierunki rozwoju kultury w naszym mieście z uwzględnieniem kontekstu lokalnego.

6 grudnia w Pałacyku Kasyno odbyło się spotkanie mające na celu nakreślenie możliwości współpracy z następującymi partnerami: Środowiskowym Domem Samopomocy, Miejskim Ośrodkiem Pomocy Społecznej oraz Zespołem Szkół Samorządowych w Podkowie Leśnej. Uczestniczyli kierownicy wymienionych jednostek.

SZKOLENIA I KONFERENCJE

- październik – listopad, Podkowa Leśna - zespół CKiIO uczestniczył w warsztatach z zakresu społecznej diagnozy potrzeb kulturalnych organizowanych przez Towarzystwo Inicjatyw Twórczych „E” w ramach projektu „Zoom na Domy Kultury – diagnozy lokalne”, do którego zakwalifikowały się trzy domy kultury z Mazowsza, w tym nasze Centrum. W październiku odbyły się pierwsze warsztaty prowadzone przez socjologów Aleksandrę Gołdys i Michała Danielewicza, które pozwolą w przyszłości – przez badanie potrzeb i oczekiwań różnych grup odbiorców – przygotować najlepszą ofertę działalności Centrum.
- 20-22 października, Zakopane - dyrektor CKiIO Alina Witkowska uczestniczyła w „XXIV Ogólnopolskiej Konferencji Liderów Kultury” nt. „Zarządzanie i finansowanie działalności kulturalnej w gminie”, prezentując film o Festiwalu Otwarte Ogrody 2010, zrealizowany przez Zespół Podkowieńskiej Wideokroniki. Organizator: Tarnowska Fundacja Kultury
- 15-17 listopada, Warszawa - szkolenie w ramach Projektu Dom Kultury+ „W poszukiwaniu nowych modeli lokalnej instytucji Kultury. Wstępna diagnoza obszaru strategii i tworzenie Grupy Planowania Strategicznego”, w którym uczestniczyły: Alina Witkowska – dyrektor CKiIO, Adriana Skajewska – pracownik Urzędu Miasta, Ewa Domaradzka- przewodnicząca Stowarzyszenia Związek Podkowień, Barbara Potkańska- pracownik CKiIO. Organizator: Narodowe Centrum Kultury.
- 7- 9 grudnia, Warszawa - szkolenie w ramach Projektu Dom Kultury+ Alina Witkowska- dyrektor CKiIO, Barbara Potkańska – pracownik CKiIO i Adriana Skajewska – pracownik Urzędu Miasta uczestniczyły w drugiej części szkolenia w ramach projektu Dom Kultury Plus. Szkolenie stanowiło okazję do wymiany doświadczeń i poglądów na temat miejsca domu kultury w środowisku lokalnym. Rezultatem szkolenia będzie opracowanie strategii wyznaczającej kierunki rozwoju CKiIO na najbliższe 5 lat. Prowadzenie: Grażyna Gnatowska z Centrum Aktywności Lokalnej. Organizator: Narodowe Centrum Kultury.
- 14-15 grudnia, Kraków - Alina Witkowska i Barbara Potkańska uczestniczyły w konferencji "Dom Kultury - nowe otwarcie"
Organizator: Małopolski Instytut Kultury, Narodowe Centrum Kultury

ZAKUPY INWESTYCYJNE

- zakup fortepianu koncertowego marki „Wendl&Lung”
- zakup kamery filmowej
- zakup sprzętu nagłośniającego